

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Беломорского муниципального района
«Сосновецкая средняя общеобразовательная школа»

Принята на заседании
педагогического совета № ____
от « ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю:
Директор
МОУ «Сосновецкая СОШ»

Л.Б.Кудрявая
« ____ » _____ 20 ____ г.

Рабочая учебная программа (по ФГОС)
воспитателя младшей группы
срок реализации программы: с 1 сентября 2020 по 31 августа 2021 г.

(Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.)

Программу составили:
воспитатели
младшей группы:
Бойко А.Н.
Шарапова Е.Б.

Сосновец
2020 г.

1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4. Возрастные особенности детей группы.....	6
1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	7
1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	8
2. Содержательный раздел.....	11
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	11
2.2. Образовательная область Социально – коммуникативное развитие».....	12
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	14
Перспективно – тематический план образовательной области «Познавательное развитие».....	19
1 раздел «Формирование элементарных математических представлений»	19
2 раздел: «Ознакомление с миром природы»	25
3 раздел: Развитие познавательно-исследовательской деятельности	28
4 раздел: Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	32
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	40
1 раздел: Изобразительная деятельность.....	43
2 раздел: Лепка	50
3 раздел: Аппликация.....	54
2.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	57
2.7. Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.....	74
2.8. Организация и формы взаимодействия работы с родителями (законными представителями)	84
2.2.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям	84
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	84
Образовательная область «Познавательное развитие»	85
Образовательная область «Речевое развитие»	85
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	86
Образовательная область «Физическое развитие».....	86
Перспективный план работы с родителями 2020-2021 год.....	88
Основные формы взаимодействия с семьей	88
3.Организационный раздел:.....	89
3.1. Организации жизни и деятельности детей	89

3.2 Организации режима пребывания детей.....	90
3.4. Организация предметно – развивающей среды	92
3.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	95
3.6. Программно – методическое обеспечение воспитательно– образовательного процесса	96

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО, на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин от 15 мая 2013г. N 26 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Образовательная программа.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию.

1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;

- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- ✓ обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.4. Возрастные особенности детей группы

В возрасте от 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры не большая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена воздействием несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного

воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться так же их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Комплектование группы на 1 сентября 2020 года

Возраст детей	Кол-во	Девочки	Мальчики
3-4	6	3	3

1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ✓ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ✓ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- ✓ Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- ✓ Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- ✓ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- ✓ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- ✓ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- ✓ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- ✓ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- ✓ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- ✓ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- ✓ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх простым содержанием, несложными движениями.

1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Игровая деятельность:

- ✓ принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),
- ✓ проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- ✓ может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника;
- ✓ эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;
- ✓ проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры,
- ✓ использовать предметы-заместители;
- ✓ самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект;
- ✓ общается в диалоге с воспитателем;

- ✓ в самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Коммуникативная деятельность:

- ✓ может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- ✓ сопровождает речь игровые и бытовые действия;
- ✓ слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- ✓ имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи;
- ✓ имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их;
- ✓ соблюдает правила элементарной вежливости;
- ✓ умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- ✓ отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...);
- ✓ выполняет простейшие поручения взрослого.

Познавательная-исследовательская деятельность:

- ✓ различает и называет предметы ближайшего окружения;
- ✓ узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- ✓ различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- ✓ различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);
- ✓ может образовать группу из однородных предметов;
- ✓ различает один и много предметов;
- ✓ различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб;
- ✓ проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- ✓ имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.

Восприятие художественной литературы:

- ✓ проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения);
- ✓ слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы;
- ✓ рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Трудовая деятельность:

- ✓ выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
- ✓ наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- ✓ самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- ✓ умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- ✓ проявляет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- ✓ при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- ✓ умеет самостоятельно есть.

Конструктивная деятельность:

- ✓ различает основные формы деталей строительного материала;
- ✓ с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;
- ✓ проявляет желание строить самостоятельно;
- ✓ разворачивает игру вокруг собственной постройки;
- ✓ ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Изобразительная деятельность:

- ✓ принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

- ✓ различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- ✓ умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук;
- ✓ отламывать от большого куска, маленькие кусочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- ✓ лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.

Музыкальная деятельность:

- ✓ узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий);
- ✓ вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- ✓ двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- ✓ умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- ✓ называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен;
- ✓ проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Двигательная деятельность:

- ✓ умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
- ✓ может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;
- ✓ умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ✓ умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу;
- ✓ проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

Безопасность:

- ✓ соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- ✓ соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- ✓ имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ **социально-коммуникативное развитие** - направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ✓ **познавательное развитие** - предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- ✓ **речевое развитие** - включает, владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- ✓ **художественно - эстетическое развитие** - предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- ✓ **физическое развитие** - включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2. Образовательная область Социально – коммуникативное развитие»

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Содержание направления «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- ✓ развитие игровой деятельности детей;
- ✓ приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- ✓ формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Социально –коммуникативное развитие представлено во всех областях образовательной программы.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно себя вести за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобства оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобства, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытирать после умывания, вешать полотенца на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.д.). воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Поощрять детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять тарелки, чашки и т.д.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведения в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и т.д.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Согласно ФГОС ДО образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя следующие направления развития: **формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным и социальным миром.**

Основные цели и задачи по направлениям:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки по действующему СанПиН 2.4.1.3049 -13

	3 – 4 года
В неделю	2 часа 30 минут
По дням (первая половина дня)	20 мин

Объём образовательной нагрузки

Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Формирование элементарных математических представлений	1	4	34
Ознакомление с миром природы	0,25	1	8
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,25	1	8
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5	2	17

Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1 раздел: Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

2 раздел: Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

3 раздел: Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

4 раздел: Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха 85 и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Перспективно – тематический план образовательной области «Познавательное развитие»

1 раздел «Формирование элементарных математических представлений»

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д)
- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

Учитывая адаптационный период детей, занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе проводятся со второй половины сентября один раз в неделю

№	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
1	1. Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.11
2	2. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.12.
Мониторинг: заполнение диагностических карт		
Октябрь		
3	1. Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.12
4	2. Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделение из нее предметов; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.13.
5	3. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> » и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.14
6	4. Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных

	Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький.</i>	математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.15
Ноябрь		
7	1. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее – короче.</i> Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i>	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.16
8	2.Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> », используя слова <i>один, много.</i> Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i>	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.17
9	3. Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много.</i> Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.17.
	4 Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.19
Декабрь		
10	1.совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный - короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.</i> Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.19.
11	2. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i>	2014. Стр.20
12	3. Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну.</i> Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.21
13	4 Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный - короткий, длиннее – короче.</i>	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.22.
Январь		
14	1 .Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i> Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения <i>словами по много, поровну, столько – сколько.</i>	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.23
15	2. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i> Совершенствовать навыки сравнения двух равных предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.24
16	3. Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</i>	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.26.
17	4. Учить сравнивать две равные группы предметов способами приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько.</i> Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать с квадратом.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		2014. Стр.27.
Февраль		
18	1. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.28.
19	2. Познакомит с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше- ниже . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько . Упражнять в определении пространственных направлений от себя.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.29.
20	3. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий- низкий, выше – ниже . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.30.
21	4. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий- низкий, выше – ниже .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.31.
Март		
22	1 Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.32.
23	2. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных

	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.34.
24	3. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.34.
25	4. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.35.
Апрель		
26	1. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.37.
27	2. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади, слева – справа</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.38.
28	3. Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади, вверх – вниз, слева – справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.39.
29	4. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		2014. Стр.40.
Май		
30	1 Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько- сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.41
31	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И. А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Стр.41
32, 33,34	Мониторинг Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2 раздел: «Ознакомление с миром природы»

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице.

Знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице

Испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами

Проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого

№	Название темы	Программное содержание	Литература
1	«Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа и т.д.). расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке народной сказки «Репка».	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр25.
2	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр26.
3	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр29.
4	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр32.
5	«В январе, в январе, много снега во	Уточнять знания детей о зимних явлениях	Соломенникова О.А. Ознакомление с

	дворе...»	природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр34.
6	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными знаниями.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр35.
7	«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желанием ухаживать за ними.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр37.
8	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр39
9	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 96 с. Стр42
Мониторинг		Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3 раздел: Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно – исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способом исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать исследование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная).

Дидактические игры. Подбирать по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правилами.

№	Название темы	Программное содержание	Материал	Литература
1 С Е Н Т Я Б Р Ь	«Красящие вещества ягод» «Угадай чей голосок»	Познакомить с тем, что во всех ягодах есть сок, он имеет цвет; показать, что если соком капнуть на бумагу или ткань, то при высыхании жидкости останется пятно, такого же цвета, как и сама ягода. Определение происхождения звука, различение музыкальных и шумовых звуков.	3-4 различных вида ягод (малина, смородина, темный виноград, арбуз и т.д.); листья фильтровальной бумаги, прозрачные пластмассовые стаканчики, лупа, клеенка. Музыкальные инструменты, деревянные ложки, коробочки с сыпучими	О. В. Дыбина «Неизведанное рядом»

			материалами.	
2 О К Т Я Б Р Ь	«Такие разные листики» «Волшебная кисточка»	Способствовать развитию умения различать кленовые, березовые и дубовые листики, сравнивать их по цвету и форме; находить дерево, с которого упал лист. Получение промежуточных цветов путем смешивания двух цветов: красного и желтого (оранжевый), красного и синего (фиолетовый), синего и желтого (зелёный).	3-4 различных вида ягод (малина, смородина, темный виноград, арбуз и т.д.); листы фильтровальной бумаги, прозрачные пластмассовые стаканчики, лупа, клеенка. Краски, кисти, контуры воздушных шаров для проведения эксперимента	О. В. Дыбина «Неизведанное рядом»
3 Н О Я Б Р Ь	«Легкий – тяжелый» «Узнай по вкусу»	Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (легкие — тяжелые). Учим узнавать вкусовые свойства продуктов: кислый, сладкий, горький	Чебурашка и Крокодил Гена, разнообразные предметы и игрушки; непрозрачные емкости с песком и листьями, камешками и пухом. Чудесный мешочек: хлеб, лимон, конфета и т.д.	О. В. Дыбина «Неизведанное рядом»
4 Д Е К А Б Р Ь	«Игры с воздушным шариком и соломинкой» «Как вода гулять отправилась?»	Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его. Закреплять свойства воды: льется (процедить через сито), что воду можно собрать салфеткой, губкой, сухой тряпкой.	Воздушные шарики, емкость с водой, два воздушных шара (один надут слабо — мягкий, другой надут сильно — упругий). Емкость с водой, сачок, губка, тряпка, салфетка	О. В. Дыбина «Неизведанное рядом»
5 Я Н	«Ледяная история»	Познакомить с одним из состояний воды (лед); формировать понятия взаимосвязи состояния вещества (лед – замершая вода); продолжать	Лупы «Сыщиков», 2 прозрачные емкости с водой (для замораживания и для	И.С.Батова «Опыты и эксперименты с веществами и

В А Р Ь	«Веселые человечки играют»	учить самостоятельно осуществлять практические действия и формулировать выводы; развивать познавательный интерес. Познакомить со строением тела человека: туловище, ноги, руки, стопы, пальцы, шея, голова, уши; со строением лица — нос, глаза, брови, рот; с волосами.	сравнения). Набор игрушек (кукла-голыш, рыбка, любой зверек, птичка), «чудесный мешочек», зеркало, муляжи частей тела человека (туловища, ног, рук, стопы, шеи, головы).	материалами» (зима) О. В. Дыбина «Неизведанное рядом»
6 Ф Е В Р А Л Ь	«Цветной лед» «Луч света»	Продолжать знакомить детей с одним из состояний воды (лед); учить устанавливать взаимосвязь воды и льда; формировать умение опытно-экспериментальным путем исследовать явления окружающей действительности. Продолжать знакомить со свойствами света (проникновение луча света сквозь разные по плотности и структуре предметы); закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий; развивать интерес к объектам исследования.	Прозрачные стаканчики с водой, краски, кисточки, формы для замораживания льда (белые, прозрачные), прозрачная емкость большого размера для замораживания льда. Фонарики, коробка из плотного картона, различные материалы, пропускающие и не пропускающие свет, - древесина, пластмасса, полиэтилен, стекло и т.д.	И.С.Батова «Опыты и эксперименты с веществами и материалами» (зима)
7 М А Р Т	«Пенный замок» «Птичья радость»	Учить устанавливать взаимосвязь между объектами исследования, закреплять знания о свойствах воздуха (на примере мыльной пены на поверхности воды). Познакомить со свойствами магнита притягивать металлические предметы, включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия	Большая емкость с водой, жидкое мыло, коктейльные трубочки, игрушки Магнит в мешочке, магниты для детей, широкая емкость с крупной крупой (зерном), небольшие металлические	И.С.Батова «Опыты и эксперименты с веществами и материалами» (весна)

		экспериментального характера, учить выделять свойства изучаемого объекта, развивать познавательный интерес.	гайки.	
8 А П Р Е Л Ь	«Песок или глина?» «Зазеркалье»	Продолжать учить сравнивать свойства двух веществ (песок, глина), используя практические исследовательские действия, учить выделять и обобщать свойства исследуемого объекта. Продолжать знакомить со свойствами зеркала отражать предметы (на примере двух зеркал, расположенных друг против друга), продолжать обучать способам исследования, развивать мыслительные процессы: анализ, обобщение, сравнение).	Две непрозрачные емкости с крышками разного цвета – с песком и глиной. Коробка с крышкой, два средних по размеру зеркала (одно находится на дне коробки, второе с подставкой), зеркало по количеству детей, мелкие игрушки и предметы.	И.С.Батова «Опыты и эксперименты с веществами и материалами» (весна)
9 М А Й	«Солнечные зайчики» «Подуй на свечу»	Формировать понимание способности света отражаться от зеркальной поверхности, включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера. Показать детям, что огонь может менять направление при изменении потока воздуха	Небольшие пластиковые зеркальца по количеству детей. Спички, свеча, подставка	И.С.Батова «Опыты и эксперименты с веществами и материалами» (весна) О. В. Дыбина «Неизведанное рядом»
Мониторинг «Что узнали «сыщики»		Заполнение диагностических таблиц Обобщить знания об изученных веществах и материалах, их свойствах, качествах и отличиях, закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий.		От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

4 раздел: Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

№	Название темы	Программное содержание	Литература
1	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.19.
	Мониторинг	Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2	«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.21
3	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.38
4	«Приключения в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль. Стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание ей помочь.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.34
5	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.34
6	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и

		структурой ее поверхности.	социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.37
7	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.40
8	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослого.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.49
9	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.24
10	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своей доме. Формировать уважение к папе.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.41
11	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «Вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.45
12	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.32
13	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая

			группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.44
14	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.48
15	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.36
16	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.20
17	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. – Стр.
Мониторинг		Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.)

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите», «Проходите, пожалуйста», «Предложите», «Ходите посмотреть...»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

№	Название темы	Программное содержание	Литература
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них- замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.28-31
	Мониторинг	Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.31-32
3	Звуковая культура речи : звуки а, у . дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в словосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.
4	Звуковая культура речи: звук у .	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.33-35
5	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.36-38
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.38-39
7	Звуковая культура речи: звук о .	Продолжать приучать детей внимательно	Гербова В.В. Развитие речи в детском

	рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.39-40
8	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При воспроизведении стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю погоду.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.40-41
9	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.41-42
10	Звуковая культура речи: звук <i>и</i>	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.42-43
11	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.43-46
12	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С.Маршака.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.46-47
13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработ. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.50
14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.51-52

		«Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	
15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.52
16	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.53-54
17	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.54-55
18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.55-57
19	Звуковая культура речи: звуки м, мь . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.57-58
20	Звуковая культура речи: звуки п, нь . Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, нь . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, нь .	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.58-59
21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), помочь понять	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-

		смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.59-60
22	Звуковая культура речи: звуки б, бь .	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.60-62
23	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.62-63
24	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.63-64
25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.64-66
26	Звуковая культура речи: звуки т, п, к .	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.66-68
27	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.68
28	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.69-71

		(учить характеризовать местоположение предметов).	
29	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.71-72
30	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.72-73
31	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.73-75
32	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.75-76
33	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.76-77
34	Звуковая культура речи: звук <i>з</i> .	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. стр.77-78
Мониторинг		Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

1 раздел: Изобразительная деятельность.

№	Название темы	Программное содержание	Литература
1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.45
	Мониторинг	Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке	Комарова Т.С. Изобразительная

		впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. Закрепить правила безопасного поведения во время грозы.	деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.46
3	«Яблоко с листочком и червячком»	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.26
4	«Ягодка за ягодкой» (на кустиках) (Национально-региональный компонент)	Создание ритмической композиции. Учить сочетать изобразительные техники: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.30
5	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Развивать чувство цвета и формы.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.18
6	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.49
7	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.

		линиях образ предмета.	
8	«Красивый полосатый коврик»	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.50
9	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.52
10	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.53
11	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.22
12	«Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.55

		созерцания разноцветных рисунков.	
13	«Серпантин танцует»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.70
14	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.63
15	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.70
16	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.59
17	«Праздничная ёлочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.72

		как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.	
18	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.66
19	«Деревья на нашем участке» Национально региональный компонент	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.68
20	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.81
21	«Бублики-баранки»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.82
22	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.82

		восприятие.	
23	«Большая стирка» (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.100
24	«Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов' в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.106
25	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.89
26	«Светит солнышко» (по потешке «Солнышко-ведрышко...»)	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.81
27	«Полосатые полотенца»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.62
28	«Лопаточки для кукол»	Учить детей рисовать предмет четырехугольной формы с прямой палочкой, правильно передавать его строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.87

29	«Почки и листочки»	Освоение изобразительно- выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.124
30	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.69
31	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.93
32	Божья Коровка	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.130
33	«Я флажок держу в руке»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.134
34	«Скворечник» национально-региональный компонент	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.95
Мониторинг		Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная

		образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
--	--	--

2 раздел: Лепка

№	Название темы	Программное содержание	Литература
1	«Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску (клееночку), работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.46
	Мониторинг	Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2	«Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.47
3	«Хлебная соломка»	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.48
4	«Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной,	Комарова Т.С. Изобразительная

		учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.	деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.51
5	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук.- раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.16
6	«Весёлая неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента).	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.112
7	«Я пеку, пеку, пеку...» (из соленого теста)	Учить использовать в лепке солёное тесто. Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.76
8	«Колобок» национально-региональный компонент	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.55
9	«Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая

		большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.67
10	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.68
11	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комки глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.82
12	«Маленькая Маша» (по мотивам потешки : « Наша Маша маленька, на ней шубка аленька...»)	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.88
13	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.87

		предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	
14	«Сосульки – воображульки»	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налёпы.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.108
15	«Мостик» (по сюжету стихотворения Г. Лагздынь)	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.122
16	«Красивая птичка» (По дымковской игрушке) национально-региональный компонент	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.94
17	«Утенки»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.102
Мониторинг		Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3 раздел: Аппликация

№	Название темы	Программное содержание	Литература
1	«Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.51
Мониторинг		Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2	«Яблоко с листочком»	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.24
3	«Ягоды и яблоки на блюдечке» национально-региональный компонент	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.57
4	«Выросла репка - большая-пребольшая»	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.34

5	«Листопад»	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.42
6	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.60
7	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.62
8	«Волшебные снежинки»	Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.66
9	«Праздничная ёлочка»	Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.74
10	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.76

		композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	
11	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.81
12	«Флажки такие разные»	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.132
13	«Букет цветов»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.104
14	«Салфетка» национально-региональный компонент	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.90
15	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.93
16	«Ручеёк и кораблик»	Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручьеёк и	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду « младшая группа. Стр.120

		кораблики). Развитие чувства формы и композиции.	
17	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с. Стр.103
Мониторинг		Заполнение диагностических таблиц	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Сентябрь				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы занятия \ недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.				
Вводная часть	Развивать ориентировку в пространстве, при ходьбе в разных направлениях; учить ходить по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; прыжки на двух ногах на месте; умение действовать по сигналу воспитателя.			
ОРУ	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.23	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.24	С мячом Пензулаева Л.И. стр.25	С кубиком Пензулаева Л.И. стр.26
Цель	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Развивать умение действовать по сигналу; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.

Основные виды движений	Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (ширина 25 см)	Прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза)	Прокатывание мячей	Ползание с опорой на ладони и колени
Подвижные игры	«Бегите ко мне» «Пойдём в гости»	«Птички»	«Кот и воробышки»	«Быстро в домик»
Малоподвижные игры	«Ходьба стайкой за воспитателем в обход зала»	«Найдем птичку»	«Сорви яблоко»	«Найдем жучка», «У оленя дом большой» (национально-региональный компонент)
Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой». <i>Здоровье:</i> создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. <i>Социализация:</i> способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба и бег за инструктором. П.И.: «Бегите ко мне», «Поймай комара» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.5		ОВД: ходьба и бег за инструктором. Метание на дальность. Прыжки. П.И.: «Бегите ко мне», «Поймай комара», «Кто дальше бросить шишку», «Весёлые зайчики». Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.6	
Октябрь				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы недели занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные				

эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду				
Вводная часть	Ходьба и бег в коленное с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба враспынную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках.			
ОРУ	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.28	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.29	С осенними листочками Пензулаева Л.И. стр.30	На стульчиках Пензулаева Л.И. стр.31-32
Цель	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе и беге на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
Основные виды движений	Упражнения в сохранении равновесия «Пойдем по мостику». Прыжки	Прыжки из обруча в обруч; Прокатывание мяча друг другу (игра прокати мяч) Бег по залу в разных направлениях.	Прокатывание мячей в прямом направлении; Ползание между предметами не задевая их	Ползание «Крокодильчики» (ползание под переладиной поставленной на высоте 50 см. от пола) Упражнение в равновесии «Пробеги не задень»
Подвижные игры	«Догони мяч»	«Ловкий шофёр»	«Зайка серенький» «(национально-региональный компонент)	«Кот и воробушки»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному с мячом в руках	«Машины поехали в гараж»	Ходьба с осенними листочками и положение рук: за спиной, за головой	Имитация «Деревья и кустарники» (низкий, высокий)
Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании. <i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без			

	крика. <i>Безопасность:</i> учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба и бег за инструктором. Прыжки. П.И.: «Птичка и птенчики», «Кролики и сторож» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.	ОВД: ходьба и бег за инструктором. Прыжки. П.И.: «Найди колокольчик», «Воробышки и автомобиль» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.9		
Ноябрь				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы недели занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств: сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков				
Вводная часть	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал			
ОРУ	С ленточками Пензулаева Л.И. стр.33	С обручем Пензулаева Л.И. стр.34	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.36	С флажками Пензулаева Л.И. стр.37
Цель	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
Основные виды	Упражнение в сохранении	Прыжки через «болото»;	Игровое задание с мячом	Игровое задание

движений	равновесия (ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ш-25 см., д-2-3м.)); Прыжки на двух ногах «Воробышки»	Прокати мяч «точный пас»	«Прокати не задень» (между предметов); Игровое задание «проползи – не задень» (ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени) между предметами не задевая их; Игровое задание «быстрые жучки» (ползание)	«Паучки» (ползание) Упражнение в сохранении равновесия
Подвижные игры	«Птички»	«Кот и воробышки»	«По ровненькой дорожке»	«Поймай комара»
Малоподвижные игры	«Найдем птичку»	«Где спрятался цыпленок»	«Назови одежду и обувь» (игры с мячом)	Ходьба в колонне по одному за комаром
Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. <i>Здоровье:</i> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. <i>Социализация:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба и бег за инструктором. прыжки П.И.: «Снежки и ветер» (национально-региональный компонент), «Лягушки», «Поймай комара» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.10		ОВД: ходьба и бег за инструктором. Метание на дальность. Прыжки. П.И.: «Берегись, заморожу», «Кто дальше бросит шишку» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.11	
Декабрь				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы недели занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств:				

Вводная часть	умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре			
ОРУ	С кубиками Пензулаева Л.И. стр.39	С мячом Пензулаева Л.И. стр.40	С кубиками Пензулаева Л.И. стр.41	На стульчиках Пензулаева Л.И. стр.42-43
Цель	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и в прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
Основные виды движений	Игровое упражнение в сохранении равновесия «Пойди не задень» (ходьба между кубиками); Игровое упражнение «Лягушки – попрыгушки» (прыжки на двух ногах).	Прыжки со скамейки (высота 20 см.) на мат; Прокатывание мячей друг другу	Прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см друг от друга; Ползание под дугу «Проползи –не задень» (высота 50 см)	Ползание по доске с опорой на ладони и колени (игровое упражнение «Жучки на бревнышке»); Упражнение в сохранении равновесия. Ходьба по доске в умеренном темпе боком, приставным шагом (игровое упражнение «Пойдем по мостику»)
Подвижные игры	«Коршун и птенчики»	«Котята и щенята»	«Снежинки-пушинки»	«Птица и птенчики»
Малоподвижные игры	«Найдем птенчика»	«Кошечка крадется»	«Найдем Снегурочку»	«Найдем птенчика»
Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. <i>Здоровье:</i> дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. <i>Социализация:</i> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять			

	попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба и бег за инструктором. Прыжки. П.И.: «Поезд», «Мы топаем ногами», «Коршун» (национально-региональный компонент) Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.13	ОВД: ходьба и бег за инструктором. Прыжки. П.И.: «Поймай комара», «Пузырь» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.14		
Январь				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы занятия \ недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств:				
Вводная часть	умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать не большие трудности, умеет занимать себя игрой			
ОРУ	С платочками Пензулаева Л.И. стр.44	С обручем Пензулаева Л.И. стр.45	С кубиком Пензулаева Л.И. стр.46	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.47-48
Цель	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
Основные виды движений	Упражнения в сохранении равновесия «Пройди не упав» (ходьба по доске ш-15 см в умеренном	Прыжки на двух ногах между предметами, расположенными между 50 см друг от друга;	Прокатывание мяча друг другу «Прокати – поймай»; Ползание на четвереньках	Ползание под дугу, не касаясь руками пола; Упражнение в сохранении равновесия «По

	темпе, свободно балансируя руками); Прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги «Из ямки в ямку»	Прокатывание мча между предметами «Зайки-прыгуны»	с опорой на ладони и стопы «Медвежата»	тропинке» (ходьба по доскам – «тропинкам» ш-20 см), свободно балансируя руками.
Подвижные игры	«Коршун и цыплята»	«Птица и птенчики» «Петухи» (национально-региональный компонент)	«Найди свой цвет»	«Лохматый пес»
Малоподвижные игры	«Найдем птенчика»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Цветочек» (имитация «Как распускается цветок»)
Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> формировать умение ходить по два (парами), врассыпную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч. <i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. <i>Социализация:</i> поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба и бег за инструктором. Ходьба с высоким подниманием колен. П.И.: «Лохматый пёс», «По ровненькой дорожке» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.16		ОВД: ходьба и бег за инструктором. Ходьба с высоким подниманием колен. П.И.: «Лохматый пёс», «По ровненькой дорожке» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.16	
Февраль				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы занятия \ недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств: сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух				

ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу				
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег врассыпную с остановкой, перестроение в звенья.			
ОРУ	С кольцом Пензулаева Л.И. стр.50	С малым обручем Пензулаева Л.И. стр.51	С мячом Пензулаева Л.И. стр.52	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.53
Цель	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлением на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.
Основные виды движений	Упражнения в сохранении равновесия «Перешагни не наступи» (перешагивание через шнуры, расстояние между шнурами 30 см); Прыжки из обруча в обруч без паузы (игровое упражнение «С пенька на пенек»)	Прыжки на полусогнутых ногах «Веселые воробушки»; Прокатывание мяча между предметами, подталкивая его двумя руками «Ловко и быстро!»	Бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола	Лазание под дугу в группировке «Под дугу»; Упражнение в сохранении равновесии (ходьба по доске)
Подвижные игры	«Найди свой цвет»	«К куклам в гости»	«Воробышки и кот»	«Лягушки»
Малоподвижные игры	Упражнения «Назови и покажи» (какие спортивные атрибуты есть в группе и как мы играем с ними)	«По тропинке в лес» (национально-региональный компонент) Ходьба в колонне по одному	«Тарики-тарики» (национально-региональный компонент)	«Назови, кем работают родители» (игра с мячом)
Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> развивать навыки ходьбы и бега врассыпную, колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья и ползания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений.			

	<i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. <i>Социализация:</i> развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Коммуникация:</i> формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба мелким шагом. Бросание и ловля мяча. Прыжки. П.И.: «Снежок», «Береги предмет» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.18	ОВД: ходьба друг за другом. Бросание и ловля мяча. Прыжки. П.И.: «Снежная карусель», «Назови своё имя» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.19		
Март				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы занятия \ недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения				
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, врассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три			
ОРУ	С кубиками Пензулаева Л.И. стр.55	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.56	С мячом Пензулаева Л.И. стр.57-58	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.58-59
Цель	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
Основные виды	ходьба по доске боком	Прыжки в длину с места	Бросание мяча о пол и	Ползание на четвереньках

движений	приставным шагам (игровое упражнение «Ровным шагом») прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах.	(игровое упражнение «В канавку») Катание мячей друг другу «Точно в руки»	ловля его двумя руками «Брось и поймай» Ползание по скамейке «Муравьишки»	в прямом направлении «Медвежата» Упражнение в сохранении равновесии (ходьба по гимнастической скамейке высота 25 см) в умеренном темпе, свободно балансируя руками
Подвижные игры	Эстафетная игра «Собери набор»	«Подарки»	«Зайка серый умывается»	«На медведя мы пойдем» (национально-региональный компонент), «Солнечный зайчик»
Малоподвижные игры	«Пузыри в стакане»	«Эхо», «Идет коза рогатая» (национально-региональный компонент)	«Найди зайку»	«Воздушный шар»
Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, врассыпную, по доске, с перешагиванием через предметы. <i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, формировать первичные тендерные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба и бег за инструктором. Ходьба высоким подниманием колен. Прыжки. П.И.: «Мыши и кот», «Веселые зайчата» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.21		ОВД: ходьба друг за другом. Бросание и ловля мяча П.И.: «Самолеты», «Как зовут твою маму» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.22	
Апрель				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

занятия				
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству				
Вводная часть	Ходьба и бег: по кругу, врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроение в пары; врассыпную между предметами, не задевая их.			
ОРУ	На скамейке с кубиками Пензулаева Л.И. стр.60	С косичкой Пензулаева Л.И. стр.61	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.62	С обручем Пензулаева Л.И. стр.63-64
Цель	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
Основные виды движений	Упражнение в сохранении равновесия (ходьба боком приставным шагом, по гимнастической скамейке, высота 25 см); Прыжки на двух ногах через шнуры «Через канавку»	Прыжки из кружка в кружок с приземлением на полусогнутые ноги; Прокатывание мячей «Точный пас»	Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; Ползание по гимнастической скамейке «Медвежата»	Ползание на четвереньках между предметами (расстояние между ними 1 м), не задевая их. Упражнение в сохранении равновесия «По мостику» (ходьба по гимнастической скамейке свободно балансируя руками)
Подвижные игры	«Тишина»	«По ровненькой дорожке»	«На медведя мы пойдем (Национально-региональный компонент), «Мы потопаем ногами»	«Огуречик, огуречик»
Малоподвижные игры	Пальчиковая гимнастика «Семья»	Пальчиковая гимнастика «Семья»	Ходьба в колонне по одному	«Поезд»

Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках; закреплять умение энергично отталкивать мячи при бросании, ловить мяч двумя руками одновременно; закреплять умение ползать. <i>Здоровье:</i> формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. <i>Социализация:</i> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба и бег за инструктором. Прыжки. П.И.: «Найди себе пару», «Шустрые воробышки» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.24	ОВД: ходьба и бег за инструктором. Прыжки. П.И.: «Обезьяны и жираф», «Кролики и сторож» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.25		
Май				
Содержание организованной образовательной деятельности				
этапы занятия \ недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим				
Вводная часть	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лошадка»			
ОРУ	С кольцом от кольцеброса Пензулаева Л.И. стр.65	С мячом Пензулаева Л.И. стр.66	С флажками Пензулаева Л.И. стр.67	Без предметов Пензулаева Л.И. стр.68
Цель	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползать по	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

			гимнастической скамейке.	
Основные виды движений	Упражнение в сохранении равновесия (ходьба боком приставным шагом, по гимнастической скамейке высота 30 см); Прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние между ними 30-40 см)	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги «Парашютисты» Прокатывание мяча друг другу	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками; Ползание по скамейке на четвереньках	Лазание на наклонную лесенку; Ходьба по доске, руки на пояс
Подвижные игры	«Поймай комара»	«Воробышки и кот»	«Пятнашки с ленточками»	«Петухи» (национально-региональный компонент)
Малоподвижные игры	Пальчиковая гимнастика «Семья», «Идет коза рогатая» (национально-региональный компонент)	«Давайте вместе с ними»	«Солнышко лучистое»	«Воздушный шар»
Виды интеграции направлений	<i>Физическая культура:</i> закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, в рассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Безопасность:</i> не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека			
Занятие на воздухе	ОВД: ходьба мелким шагом, ходьба и бег за инструктором. Ходьба с высоким подниманием колен. П.И.: «Попугайчик дома», «Цветы и пчёлки» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.26	ОВД: ходьба и бег за инструктором. прыжки П.И.: «Машины», «Лягушки» Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе, стр.27		

Национально-региональный компонент реализуется в объеме 10% от общего количества занятий и используется в подвижных играх народов, населяющих Карелию.

Задачи по национально-региональному компоненту в образовательной области «Физическое развитие»: Приобщать детей к истории России и карельского края через подвижные игры народов Карелии.

2.7. Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
Социально-коммуникативное развитие Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i> Виды деятельности: • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной</i>	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание

	<i>литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная</i>	иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты». Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры;
--	--	---

		реализация проекта.
Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	Непосредственно образовательная деятельность (Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i> Виды деятельности: • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i>	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.

	• <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i>	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка;
--	---	--

	• <i>Двигательная.</i>	театрализация, хороводные игры; тематические праздники; Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Непосредственно образовательная деятельность (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i> Виды деятельности: • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i>	Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная

	• <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i>	гимнастика. Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение; Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты». Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.
--	---	---

	• Музыкальная; • Двигательная.	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Непосредственно образовательная деятельность (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i> Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная;	Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов,

	• <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i>	потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине. Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение. Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.
--	--	---

	• <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.
Физическое развитие Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;	Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура), в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры Виды деятельности: • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i>	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры. Составление и отгадывание загадок, игры с

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	• <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i>	правилами, заучивание потешек, считалок Реализация проектов, рассматривание иллюстраций Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки - - Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.
--	--	---

2.8. Организация и формы взаимодействия работы с родителями (законными представителями)

2.2.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмoв.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление

дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Перспективный план работы с родителями 2020-2021 год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Консультация «В детский сад без слез» 2. Консультация: «Малыш с 2 до 3 лет. Какой он?» 3. Индивидуальная беседа «Как облегчить адаптацию» 4. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду» 5. Стенд «Осень. Сентябрь»
Октябрь	1. Папка - передвижка: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 2. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 3. Родительское собрание «Особенности работы д/с и реализуемая программа»
Ноябрь	1. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 2. Консультация «Мои пальчики расскажут» 3. Изготовление «Книжек – малышек» на тему: «Фольклор для маленьких»
Декабрь	1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. Родительское собрание «Веселый праздник новый год» 3. Фотогазета «Играют наши дети» 4. Оформление группы «С Новым годом, с новым счастьем!» 5. Праздник «Новый год!»
Январь	1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Выставка работ родителей и детей на тему «Зима»
Февраль	1. Консультация «Дидактические игры для детей раннего возраста» 2. Консультация «Профилактика детского травматизма» 3. Фоторепортаж «С любовью, для папы!» 4. Праздник «Папин день»
Март	1. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 2. Родительское собрание «Так ли важно рисование в жизни ребенка» 3. Консультация «Почему ребенок говорит плохо?» 4. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» 5. Праздник «Мамочка любимая!»
Апрель	1. Фотовыставка «Мы растем» 2. Выставка рисунков «Мечты о космосе» 3. Индивидуальная беседа «Согласие между родителями, это важно!»
Май	1. Родительское собрание "Кризис трех лет. Итоги работы за год" 2. Консультация «Безопасное лето» 3. Папка - передвижка «Босиком по росе. Как закалять ребенка летом»

Основные формы взаимодействия с семьей

1. Знакомство с семьей:
встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:
 - ✓ дни открытых дверей;
 - ✓ индивидуальные и групповые консультации;
 - ✓ родительские собрания;

- ✓ оформление информационных стендов;
 - ✓ организация выставок детского творчества;
 - ✓ приглашение родителей на детские концерты и праздники;
 - ✓ создание памяток, интернет - журналов;
3. Совместная деятельность:
- ✓ привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий;
 - ✓ привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

3.Организационный раздел:

3.1. Организации жизни и деятельности детей

Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в дошкольных группах: с 7.30 до 17.30 часов.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. В конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ проводят подвижные игры.

Общая продолжительность сна для детей в период нахождения в группе составляет 3 часа (дневной сон). Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

3.2 Организации режима пребывания детей

Режим дня младшей группы

Приём детей, игровая деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.15 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Пробуждение, гимнастика, воздушные процедуры	15.00 – 15.45
Ужин	15.45 – 16.10
Самостоятельная деятельность, игры	16.10 – 17.30

Двигательный режим младшей группы

№	Вид деятельности	Периодичность
1	Физическое развитие	3 раза в неделю
2	Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
3	Ознакомление с миром природы	1 раз в три недели
4	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1 раз в три недели
5	Ознакомление с предметным и социальным миром	1 раз в две недели
6	Развитие речи	1 раз в неделю
7	Музыка	2 раза в неделю
8	Лепка	1 раз в две недели
9	Аппликация	1 раз в две недели
10	Рисование	1 раз в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
1	Чтение художественной литературы	Ежедневно
2	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
3	Игровая деятельность	Ежедневно
4	Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
5	Дежурства	Ежедневно
6	Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
1	Самостоятельная игра	Ежедневно
2	Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
3	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа		
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно

2	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
3	Гигиенические процедуры	Ежедневно

3.3 Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 3 до 4 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 2,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений.) Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 15 минута. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

День недели	Непосредственно образовательная деятельность
Понедельник	1. Музыка 2. Ознакомление с миром природы/развитие познавательно-исследовательской деятельности/ознакомление с предметным окружением и социальным миром
Вторник	1. Развитие речи 2. Физкультура
Среда	1. ФЭМП 2. Рисование
Четверг	1. Развитие речи 2. Музыка
Пятница	1. Лепка/аппликация 2. Физкультура на улице

3.4. Организация предметно – развивающей среды

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и т.д.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

уголок для сюжетно-ролевых игр

уголок ряжения

книжный уголок

зона для настольно-печатных игр

выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.)

уголок природы

спортивный уголок

уголок для игр с песком

уголки для самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок с мячами, ковриками для ходьбы, кольцебросами, спортивными играми. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухонный уголок, мягкая мебель, парикмахерская, больница, магазин, книжный уголок, уголок ряжения с элементами костюмов для обыгрывания сказок, инсценировок, для сюжетно-ролевых игр, театр с различными видами: пальчиковый, настольный, театр мягкой игрушки, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зал с музыкальными инструментами, музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлен музыкальный уголок с музыкальными игрушками, пособиями.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, цветные мелки. Имеется выставка детских работ «Наши каракульки» в раздевальной комнате.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В группе есть уголок природы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

В группе оформлен уголок книги, имеется подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы.

Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Познавательное развитие	Центр экспериментирования	Лупа Вспомогательные материалы (пипетки, вата, бинт, ватные палочки) Емкости разной вместимости (ложки, лопатки, сито, формочки, ведра, тазик) Набор «Занимательные бутылочки» Песочные часы Природный материал (песок, камешки и т.п.) Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, сахар, соль)
	Центр природы	Цветы трех видов Опрыскиватель Плакат «Ягоды» Плакат «Насекомые» Природный материал (ракушки, шишки, семена растений) Муляж «Фрукты, овощи»
	Центр сенсорики	Геометрические кубы Деревянные пазлы Дид. игра «Веселые прищепки» Дид. игра «Шнуровка» Дид. игрушка «Лабиринт» Пирамидки разных размеров Стаканчики-пирамидки Шары разных цветов
Речевое развитие	Центр художественной литературы	Барто А. «Девочка чумазая» Книга – самоделка «Игрушки» Коваль Т. «Мои игрушки» Маяковский В. «Что такое хорошо, что такое плохо» Михалков С. «Не спать» Русские народные песенки, потешки «Сорока», «Баиньки» Русские народные сказки

		«Волк и семеро козлят» «Заюшкина избушка» «Колобок» «Курочка Ряба» «Лисичка – сестричка и серый волк» «Лисичка со скалочкой» «Машенька и медведь» «Репка» Сборник сказок «Любимые сказки малышам» Сборник стихов «Детский садик» Сборник «100 любимых стихов и 100 любимых сказок» Степанов В. «Гусь и цыпленок» «Малышам – животные России» «Считаем вместе» «Угадай – ка, кто это?» «Хочу быть первым»
Физическое развитие	Центр физической активности	Веревка Доска – мостик Кегли Кольцеброс Массажные коврики Мишень для метания Платочки Резиновые мячи разных размеров Флажки Шары на каждого ребенка
Художественно – эстетическое развитие	Центр изобразительной деятельности	Альбомы Ватман для коллективных работ Гуашь Коврики для лепки Кисти Клей - карандаш Клей ПВА Пластилин Поролоновые штампы Раскраски Цветная бумага Цветной картон Цветные карандаши Ножницы
	Центр конструирования	Деревянные кубики Конструктор типа «Лего» Машины легковые и грузовые Пластмассовые кубики

	Центр музыкально – театрализованной деятельности	Записи детских песен Кселафон Бубны Настольные кукольные театры Пальчиковый кукольный театр Стойка – вешалка для костюмов
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно – ролевых игр	Атрибуты для сюжетно – ролевых игр (посуда для кукол, шапочки «доктора», набор парикмахера, набор «Овощи-фрукты» и т.д.) Коляски для кукол Кукольная кровать, постельное белье Куклы разных размеров
	Центр безопасности и ПДД	Макет по ПДД Наглядно - дид. пособие «Правила маленького пешехода» Наглядно – дид. пособие «Уроки безопасности» Светофор Специальный транспорт («Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная охрана»)

3.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В. , которое включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;
- мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. *Форма проведения мониторинга* представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами дошкольного учреждения. Основная **задача** этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и

регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов (приложение).

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

3.6. Программно – методическое обеспечение воспитательно– образовательного процесса

1. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 366 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

Социально-коммуникативное развитие:

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
9. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

Познавательное развитие

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.
5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.
6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
7. Э.Н.Июффе «Математика от трёх до семи».
8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.

11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
12. Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (вторая младшая, средняя, старшая группы), ЦГЛ Москва, 2004год.
13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
14. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,
15. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
16. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.
18. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.

Речевое развитие

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - 5. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
8. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.
9. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.
10. Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.
11. О.И.Бочкарёва Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.
12. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.

Художественно-эстетическое развитие

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 200S-2010.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
5. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:— Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

12. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

Физическое развитие

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005
5. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».
6. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).
7. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».
8. М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,